

ПАСТУШОК

Стихи В. Петровского

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Moderato *mf*

Ра - но ра - но по ут - ру

нар *mf*

пас - ту - шок ту - ру ту - ру, и ко - ров - ки в лад е - му

от - ве - ча - ют: Му, му, му,

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems. The first system includes a vocal line starting with a rest, followed by the lyrics 'Ра - но ра - но по ут - ру'. The piano accompaniment features a continuous eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand. The second system continues the vocal line with 'пас - ту - шок ту - ру ту - ру, и ко - ров - ки в лад е - му'. The piano accompaniment continues with similar patterns. The third system shows the vocal line with 'от - ве - ча - ют: Му, му, му,'. The piano accompaniment includes some rests and chordal accompaniment. The tempo is marked 'Moderato' and the dynamics are 'mf'.

му. Ты бу - ре - нуш - ка сту -

f

- пай, в чис - том по - ле по - гу - ляй. Ты вер - нись ве - чер -

f

- ком с мо - лоч - ком, с мо - лоч - ком.

mf

Ра - но ра - но по ут - ру пас - ту - шок ту -

mf

rit.

ру ту - ру, и ко - ров - ки в лад е - му от - ве - ча - ют:

Му, му, му, му.

Рано-рано по утру
 Пастушок туру-туру.
 И коровки в лад ему
 Отвечают му-му-му-му.

Ты, буренушка, ступай
 В чистом поле погуляй,
 Ты вернись вечером
 С молочком, с молочком.

Рано-рано по утру
 Пастушок туру-туру.
 И коровки в лад ему
 Отвечают му-му-му-му.

